Доклад

Формирование фонетико-фонематических компетенций у учащихся начальной школы

Фонетика - один из наиболее трудно усваиваемых разделов науки о языке. Недостаточная фонетическая подготовка учителя (в теоретическом и методическом плане), непонимание им роли фонетики в системе усвоения ребёнком школьного курса русского языка приводит к тому, что большинство ошибок, допускаемых учащимися, закладывается ещё в период обучения грамоте. Задача учителя не только предупредить фонетическую ошибку ученика, но и определить пути её преодоления. Привлечь внимание родителей и учителей к недостаткам речи у младших школьников, раскрыть влияние этих недостатков на успеваемость. В научно-методической литературе выделяются следующие типы фонетических ошибок:

* смешение понятий «буква» и «звук»;
* неумение правильно вычленять звуки из слов и характеризовать их при звуковом анализе;
* неправильное определение ударного слога;
* неверное деление слова на слоги.

Эти типы ошибок обусловлены как объективными, так и субъективными факторами. Чаще низкую успеваемость учителя и родители объясняют либо невниманием и рассеянностью ребёнка, либо недобросовестным отношением к учёбе. Тем временем учащиеся не получают своевременно необходимую помощь, что приводит к стойкой неуспеваемости по русскому языку и литературному чтению. Разобравшись в причинах неуспеваемости по русскому языку и исключив их, учитель должен направить ребёнка на консультацию к логопеду, что позволит успешно обучать его в массовой школе ,а « не засыпать» двойками и бесконечным переписыванием текстов.

Большинство детей к моменту обучения в школе полностью овладевают правилами звукопроизношения, имеют развернутый словарный запас, умеют грамматически правильно строить предложения. Однако не у всех процесс овладения грамотой протекает одинаково. К сожалению, в течение последних лет в школе наблюдается тенденция неспособности поступивших в школу детей в полной мере овладеть процессом чтения и письма на этапе всего букварного периода. Эта неспособность к письму и чтению, известная под названием дисграфия и дислексия, обусловлена тем, что у ученика недостаточно развит фонематический слух (фонематическое восприятие) и он страдает фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН), вследствие чего ребёнок не представляет себе звукового состава слова и не чувствует звуковой ткани языка.

В результате на письме у таких детей появляются специфические ошибки, не связанные с применением орфографических правил русского языка. Примеры таких ошибок:

* пропуск гласных и согласных букв (день - «днь», между - «межу»);
* перестановка букв, лишние буквы (лужа - «нулжа»);
* пропуск слогов, лишние слоги (дорожке - «дожке», тишина -«тишинына»);
* замена гласных в ударном положении (задача - «задоча»);
* замена йотированных гласных (идёт- «идют», посёлок- «посялок»);
* замена согласных;
* свистящих - шипящих (золотистый - «жолотистый»);
* парных по звонкости-глухости (картофель «картовель»);
* сонорных - (ржи-«лжи», мебель - «небель»);
* аффрикатов (птицы - «птичы», цветы - «чветы»);
* обозначение твёрдости-мягкости согласных на письме гласными (кругом- «крюгом», люди-«луди»);
* обозначение мягкости при помощи ь (васильки- «василки», большие -«большие»);
* недописывание слов (мышка-«мышк»);
* замена слов, искажение слов (мишка-«книжка»,лепечут-«требпечут»);
* раздельное и слитное написание слов, предлогов

(по лицу-«полицу»,столбом-« с толбом»).

У детей с ФФН речи может быть нарушено и чтение, так как между нарушениями устной речи, письма и чтения существует тесная взаимосвязь. Этой категории детей свойственны следующие трудности при овладении чтением: они не могут слить буквы в слоги, а слова в слова , хотя буквы им уже известны. Такие дети читают, набирая слова по буквам, и при этом допускают ошибки:

* пропуск букв, слогов, предлогов;
* замена и перестановка букв, слогов;
* «застревание» на какой-либо букве, слоге, слове;
* недочитывание окончаний слов;
* искажение слов;
* добавление лишних букв, слогов и даже слов; угадывание слов.

Все рассмотренные ошибки являются показателем недостаточной сформированности у школьников фонетико- фонематических процессов.

**Дефекты произношения могут быть исправлены в дошкольном возрасте.** При поступлении в школу у детей с правильным речевым развитием, может скрываться фонематическое недоразвитие речи. И когда у таких детей на письме появляются специфические ошибки, родители и учителя часто связывают их с невнимательностью и отвлекаемостью ребёнка на уроке, с плохим поведением и небрежным отношением к учёбе. А иногда родители обвиняют учителя в недостатке внимания к своему ребёнку. В связи с этим учителя начинают дополнительно заниматься с такими детьми, а слова с «ошибками не на правила» заставляют прописывать несколько раз, переписывать целиком предложения и даже тексты. Но результаты такой работы незначительны, и специфические ошибки вновь и вновь появляются в письменных работах учащихся. Дети данной категории в основном любят уроки математики, а уроки чтения и письма для них «пытка».

В связи с этим я включаю в уроки русского языка упражнения по развитию фонематического восприятия, учу детей различать гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, соотносить звуки и буквы, производить звукобуквенный анализ слов. Чтобы работа по развитию фонематического слуха имела системный характер и продолжалась в течение всего учебного года (а не ограничивалась несколькими уроками на этапе обучения грамоте), также не отнимала много времени на уроке и не набивала «оскомину» у детей, советую проводить такие упражнения в виде дидактических игр. Применение игр как одного из наиболее продуктивных средств обучения позволяет, во-первых, учить детей весело, радостно, без принуждения. Ведь о том, что игра - это часть учебного процесса, знает только учитель, ученик же не подозревает об этом, он играет. Во-вторых, игра помогает наряду с формированием и развитием фонематического восприятия организовать деятельность ребёнка, обогащает его новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь. В - третьих, игру можно применять в различных вариантах (иногда использовать только фрагменты игры), обновляя при этом речевой материал и включая в неё дидактический материал (представляю дидактический материал собственной разработки). В-четвёртых, на примере дидактической игры учитель может реализовать задачи не только по развитию собственно фонематического восприятия, но и решить конкретные задачи самого урока, соотносящиеся с ключевыми вопросами программы по русскому языку в начальной школе. Это такие игры как:

* «Рыбалка» - развивает ФФВ, упражняет детей в выборе слов с одним и тем же звуком,закрепляет навыки звукового анализа;
* «Телевизор» - развивает ФФВ, совершенствует звуковой анализ и синтез речевой деятельности учащихся. Проводится профилактика дисграфии на фоне ФФН, отрабатывается навык чтения.;
* «Рассели животных»- упражняет детей в дифференциации оппозиционных звуков, развивает фонематический слух ;
* «Цепочка слов» - развивает ФФВ, упражняет детей в дифференциации звуков, отрабатывает навык звукового анализа слова;
* «Найди слова в слове» - расширяет объем словаря, закрепляет правописание слов, понимание словообразующей роли каждого слова. Автоматизация звуков в словах, профилактика дисграфии.

Ценность занимательных дидактических игр состоит ещё и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность в графической деятельности, и создают положительный эмоциональный настрой в ходе урока.

В заключение можно сделать вывод : своевременное выявление детей с ФФН речи и тесное содружество логопеда, учителя и родителя, позволяет повысить успеваемость детей по чтению и русскому языку, помогает ребёнку избежать трудностей и проблем в усвоении чтения и письма.